AGENDA

21 - 26 DE OUTUBRO



AULA DE PERCUSSÃO COM LISBLOCO - AULA DE SALSA
SEMENTE SAMBA - SWING N' SMILE - AULA DE FILOSOFIA
CONTEMPORÂNEA - ERSATZ - TERTÚLIA TRAD - JAM DE JAZZ
JADA QUEST - MARIANA MUG LISTENING LARTY - JÚLIO RESENDE TRIO
STAND UP PHILOSOPHY - FORRÓ FACTORY - THE RIDDIMS - OVERSEAS
MARI JASCA - SALSA JAM - JAM SESSION ABUNDÂNCIA
SEGUNDA BADERNA - SARAPATEL SESSION

LISBLOCO

AULA E ENSAIO DE PERCUSSÃO



+ infos via @lisblocooficial

QUARTAS-FEIRAS ~ 19H

LISBLOCO É UM GRUPO DE PERCUSSÃO E DANÇA QUE BUSCA PROMOVER A CULTURA BRASILEIRA EM PORTUGAL, LEVANDO AOS PALCOS E ÀS RUAS UMA MISTURA DE RITMOS E CORES QUE CONTAGIAM O PÚBLICO. O GRUPO FOI CRIADO EM 2020, DURANTE O CARNAVAL DE LISBOA, E DESDE ENTÃO VEM GANHANDO DESTAQUE EM DIVERSOS EVENTOS E FESTIVAIS EM PORTUGAL.VAMENTE PARA A CELEBRAÇÃO DO CARNAVAL EM LISBOA.

AULA DE SALSA

LATIN BODY E LATIN SOCIAL

SALSA | CHACHACHÁ | BACHATA



Mais informações:
www.estudio8escola.com

QUARTAS-FEIRAS ~ 19H30 E 20H30

AULAS DE DANÇAS SOCIAIS AFRO-CARIBENHAS COM A PROFESSORA RAQUEL SANTOS. SÃO DUAS TURMAS, UMA ÀS 19H30 E OUTRA ÀS 20H30.
A AULA DAS 19H30 TRAZ RITMOS AFRO-CARIBENHOS (SALSA, CHACHACHÁ, E BACHATA) PARA INICIANTES. A SOLO.
A AULA DAS 20H30 TRAZ TAMBÉM OS RITMOS AFRO-CARIBENHOS (SALSA, CHACHACHÁ, E BACHATA), SÓ QUE PARA NÍVEL INTERMEDIÁRIO. A PAR.

SEMENTE SAMBA

AULA DE PERCUSSÃO PARA MULHERES E PESSOAS NÃO-BINÁRIAS NEGRAS



Nova turma em bre

QUARTAS-FEIRAS ~ 20H

SEMENTE SAMBA É UM CURSO DE PERCUSSÃO VOLTADO EXCLUSIVAMENTE PARA MULHERES E PESSOAS NÃO-BINÁRIAS NEGRAS, CRIADO COMO UM ESPAÇO DE ACOLHIMENTO, PROTAGONISMO E CELEBRAÇÃO. DE FORMA PRÁTICA E ACESSÍVEL, O PROJETO CONVIDA AS PARTICIPANTES A DOMINAREM OS FUNDAMENTOS, AS LEVADAS E A MUSICALIDADE DE CINCO INSTRUMENTOS FUNDAMENTAIS DA NOSSA CULTURA: O PANDEIRO, O TANTAN, O TAMBORIM, O SURDO E O AGOGÔ.

SWING N'SMILE



Entrada autónoma

QUARTA 21 DE OUTUBRO - 20H

A PARES E AO SOM DO SWING, ENCONTROS SEMANAIS DEDICADOS AO LINDY HOP, DANÇA AFRO-AMERICANA NASCIDA NO FINAL DOS ANOS 20 DO SÉCULO XX, NO HARLEM, EM NOVA IORQUE.

AULA DE FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA

AULA 6/10 SOBRE MICHEL FOUCAULT A PROPÓSITO DO CENTENÁRIO DO SEU NASCIMENTO



QUARTA 21 DE OUTUBRO - 21H30

TERTÚLIA TRAD



Entrada autónoma

QUARTA 21 DE OUTUBRO ~ 22H

NA TERTÚLIA TRAD, TUDO (OU QUASE TUDO!) PODE ACONTECER: UMA DANÇA, UMA MÚSICA, UM BAILE, UM CONCERTO, UMA SESSÃO DE DJAY FOLK OU UMA JAM SESSION, PARA A QUAL OS MÚSICOS SÃO SEMPRE BEM-VINDOS.

ERSATZ

LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO E CRIAÇÃO



QUINTA 22 DE OUTUBRO ~ 18H

O PROGRAMA ABORDA A AUTORIDADE DAS IMAGENS, A LINGUAGEM SINTÉTICA, A IDENTIDADE MEDIADA E A INFLUÊNCIA DOS SISTEMAS TECNOLÓGICOS NA PERCEPÇÃO HUMANA. A INVESTIGAÇÃO ARTÍSTICA VAI ENGLOBAR INSTALAÇÕES, ESTUDOS DE IMAGEM EM MOVIMENTO, COLABORAÇÕES SONORAS E ESCRITA. ESTE PRIMEIRO CICLO DE RESIDÊNCIA DESENVOLVE UMA INSTALAÇÃO AUDIOVISUAL EM REDE. FILMES DE ARQUIVO E UM CONJUNTO PREEXISTENTE DE IMAGENS E TEXTOS GERADOS CONSTITUEM A MATÉRIA DE UM SISTEMA DE COMPOSIÇÃO ORIGINAL.

JAM DE JAZZ



QUINTA 22 DE OUTUBRO - 22H

ENCONTRO SEMANAL DEDICADO À MÚSICA JAZZ, E DE ENTRADA LIVRE PARA TODOS, COM PIANO DE CAUDA E BATERIA SEMPRE À DISPOSIÇÃO NO LOCAL . A SESSÃO É ABERTA POR MANUEL OLIVEIRA, ALEXANDRE FRAZÃO, RODRIGO CORREIA, LUIS CUNHA OU TOMÁS MARQUES.

JADA QUEST



PassFábrica

SEXTA 23 DE OUTUBRO ~ 18H30-02H

A "OPENING NIGHT PARTY" NA FÁBRICA DE BRAÇO DE PRATA É UM EVENTO QUE CELEBRA A ANTESTREIA EXCLUSIVA E O LANÇAMENTO DO EP "UNTITLED (LISBOA)" DE JADA QUEST, OFERECENDO AO PÚBLICO UMA FUSÃO ARTÍSTICA QUE CONECTA A POP CONTEMPORÂNEA AO JAZZ E AOS RITMOS TRADICIONAIS.

MARIANA MUG

LISTENING PARTY



EVENTO GRATUITO

SEXTA 23 DE OUTUBRO - 19H30

DESSA VEZ, PRA OUVIR MEU PRIMEIRO DISCO, PEPITA RARA, ANTES DE TODO MUNDO! DIA 23/10 NA FÁBRICA BRAÇO DE PRATA, SALA BEAUVOIR ÀS 19HRS. ENTRADA LIVRE MAS LUGARES LIMITADOS! CONFIRME SUA PRESENÇA ME ENVIANDO UMA MENSAGEM COM SEU NOME E EMAIL. SERÁ UMA AUDIÇÃO GUIADA, PASSEANDO PELAS HISTÓRIAS E COMPOSIÇÕES, VAMOS OUVIR O DISCO JUNTOS E CELEBRAR.

STAND UP PHILOSOPHY POR NUNO NABAIS

O BRASIL DÓI DEMAIS



SEXTA 23 DE OUTUBRO ~ 21H30

JÚLIO RESENDE TRIO

FERNANDO ARIAS E ROMEU TRISTÃO



PassFábrica

SEXTA 23 DE OUTUBRO - 21H30

JÚLIO RESENDE, RESIDENTE HÁ MAIS DE 17 ANOS NA FÁBRICA, É UM PIANISTA E COMPOSITOR PORTUGUÊS, PIONEIRO DO GÊNERO FADO-JAZZ. AS SUAS TÉCNICAS DE IMPROVISAÇÃO DESENVOLVIDAS AO LONGO DOS SEUS CONCERTOS NA FÁBRICA, ARTICULAM DIFERENTES GÊNEROS MUSICAIS, DESDE O JAZZ, O FADO, A MÚSICA ERUDITA OU INCLUSIVE A MÚSICA ELECTRÓNICA, A CADA SEMANA TRAZ NOVAS NUANCES AO ACONCHEGO DA SALA NIETZSCHE.

FORRÓ FACTORY

CONVIDA MARI JASCA



Entrada autónoma ou PassFábrica

SEXTA 23 DE OUTUBRO - 22H

O FORRÓ FACTORY É UM PROJECTO DEDICADO À PROMOÇÃO E CELEBRAÇÃO DO FORRÓ EM LISBOA, CRIANDO UM ESPAÇO DE CONVIVÊNCIA E APRENDIZADO PARA QUEM AMA CULTURA NORDESTINA. PONTO DE ENCONTRO PARA DANÇARINOS E AMANTES DO FORRÓ, UM AMBIENTE ACOLHEDOR ONDE SE VIVE A TRADIÇÃO, COM RITMOS CONTAGIANTES. NESTA SEXTA O FORRÓ FACTORY CONVIDA MARI JASCA.

THE RIDDIMS



Entrada autónoma

SEXTA 23 DE OUTUBRO - 22H

TWO LEGENDS. ONE STAGE. ONE LOVE. DOIS GIGANTES DO REGGAE. DUAS VOZES QUE MARCARAM GERAÇÕES. UMA NOITE PARA CELEBRAR O LEGADO DE DENNIS BROWN E GREGORY ISAACS. DAVID PESSOA PRESTA TRIBUTO A DENNIS BROWN E MILTON GULLI A GREGORY ISAACS, COM OS THE RIDDIMS A SEGURAR O GROOVE E A DAR VIDA A ESTES CLÁSSICOS INTEMPORAIS.

OVERSEAS

MARTA DUARTE DE ALMEIDA



PassFábrica

SÁBADO 24 DE OUTUBRO ~ 22H

PARA SEU ÁLBUM MAIS RECENTE, *OVERSEAS*, MARTA DUARTE D'ALMEIDA REUNIU UM COLETIVO INTERCONTINENTAL E MULTICULTURAL DE ARTISTAS VIRTUOSOS QUE SE UNEM A ELA PARA DAR VIDA À SUA VISÃO ARTÍSTICA. *OVERSEAS* É UMA JORNADA PELA VIDA E PELO PÓS-VIDA, POR OCEANOS E LITORAIS, PELOS NOSSOS MUNDOS INTERIOR E EXTERIOR. O ÁLBUM FOI GRAVADO AO REDOR DO MUNDO COM MAIS DE 20 MÚSICOS, ABRANGENDO 5 CONTINENTES E 4 OCEANOS. NESTE CONCERTO VEM ACOMPANHA DE CLAUDE DIALLO (PIANO), JORGE MONIZ (BATERIA) E JOSÉ BLANCO (CELLO).

MARI JASCA



Entrada autónoma

SÁBADO 24 DE OUTUBRO - 22H

MARI JASCA É UMA CANTORA BRASILEIRA QUE MISTURA INFLUÊNCIAS DA MÚSICA POPULAR COM SONORIDADES CONTEMPORÂNEAS. COM UMA PRESENÇA DE PALCO ENVOLVENTE, ELA ENCANTA O PÚBLICO COM SUA VOZ ÚNICA E LETRAS SENSÍVEIS.

SALSA JAM



PassFábrica

SÁBADO 24 DE OUTUBRO - 22H

PORQUE "SIN SALSA NO HAY PARAÍSO", JÁ DIZIAM OS "EL GRAN COMBO DE PUERTO RICO", QUEREMOS OFERECER UM ESPAÇO AOS AMANTES DA SALSA E DE TODOS OS ESTILOS MUSICAIS QUE CONDIMENTAM ESTA FASCINANTE CULTURA QUE ESTÁ VIVA E QUE É DE TODOS PARA TODOS! QUEREMOS CELEBRAR A AMIZADE, A PARTILHA E A CRIATIVIDADE!

APURAÇÃO DAS ELEIÇÕES DO BRASIL



DOMINGO 25 DE OUTUBRO - 19H

COMO SEDE HISTÓRICA DA VITÓRIA DO LULA EM 2022, A FÁBRICA VOLTA A ACOLHER A APURAÇÃO DOS RESULTADOS DE 2026 OFERECENDO 2 GRANDES ECRÃS, ALÉM DE OUTRAS ATIVIDADES QUE AJUDAM A APLACAR A ANGÚSTIA DE OUTRAS FORMAS: FALA, DANÇA, MÚSICA, CINEMA. EM UMA DAS SALAS IREMOS RECEBER O NÚCLEO DO PT LISBOA JUNTO DA IMPRENSA.

SEGUNDA BADERNA



SEGUNDA 26 DE OUTUBRO ~ 19H

SARAPATEL SESSION



Pague o quanto puder

SEGUNDA 26 DE OUTUBRO - 21H30

SARAPATEL SESSION É UMA CELEBRAÇÃO DA MÚSICA BRASILEIRA EM SUA FORMA MAIS LIVRE E SABOROSA. O PROJETO PROMOVE ENCONTROS MUSICAIS ESPONTÂNEOS ENTRE ARTISTAS INDEPENDENTES, MISTURANDO RITMOS, IMPROVISOS E A PLURALIDADE DA SONORIDADE BRASILEIRA. A CADA SEMANA, O PALCO SE TRANSFORMA EM UM CALDEIRÃO SONORO – REPLETO DE GROOVE, BRASILIDADE E CRIATIVIDADE – ONDE O JAZZ ENCONTRA OS TEMPEROS DO BRASIL. CONVIDADOS ESPECIAIS TODAS AS SEGUNDAS-FEIRAS.