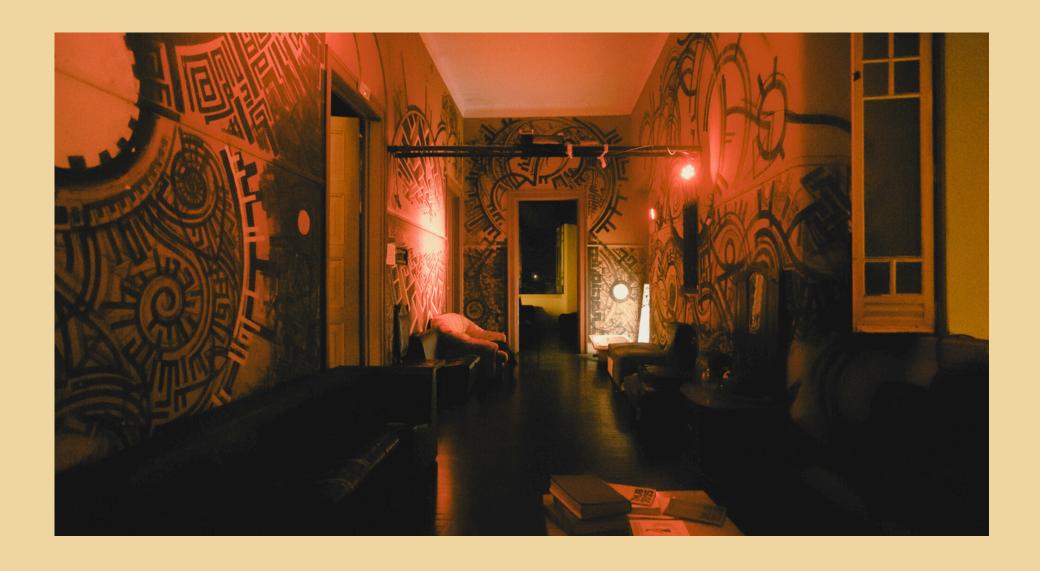
# AGENDA 29 OUT- 01 NOV



STORYTELLING - SWING N'SMILE - KINKY CEILIDH KOLECTIV

AULA DE FILOSOFIA - TRAD BALLS - IVONE AMARAL - MARTIN SUED &

BERNARDO COUTO - STAND UP PHILOSOPHY - JAM JAZZ

JÚLIO RESENDE TRIO - FORRHALLOWEN - AFRO JAM - FOGUEIRA & RÁDIO

BARRAKA - BLACKTOTAL - FIESTA DE DÍA DE MUERTOS

# STORYTELLING "UNMASKED"



Evento gratuito

## QUARTA 29 OUTUBRO ~ 19H3O

COM PERIODICIDADE MENSAL O MAIOR GRUPO DE STORYTELLING DA CAPITAL. EM LÍNGUA INGLESA



# SWING N'SMILE



Entrada autonoma - S€

#### **QUARTA 29 OUTUBRO ~ 20H**

A PARES E AO SOM DO SWING, ENCONTROS SEMANAIS DEDICADOS AO LINDY HOP, DANÇA AFRO-AMERICANA NASCIDA NO FINAL DOS ANOS 20 DO SÉCULO XX, NO HARLEM, EM NOVA IORQUE. AULA A PARTIR DAS 19H, BAILE E PRÁTICA A PARTIR DAS 21H.



#### KINKY CEILIDH KOLECTIV



QUARTA 29 OUTUBRO ~ 21H

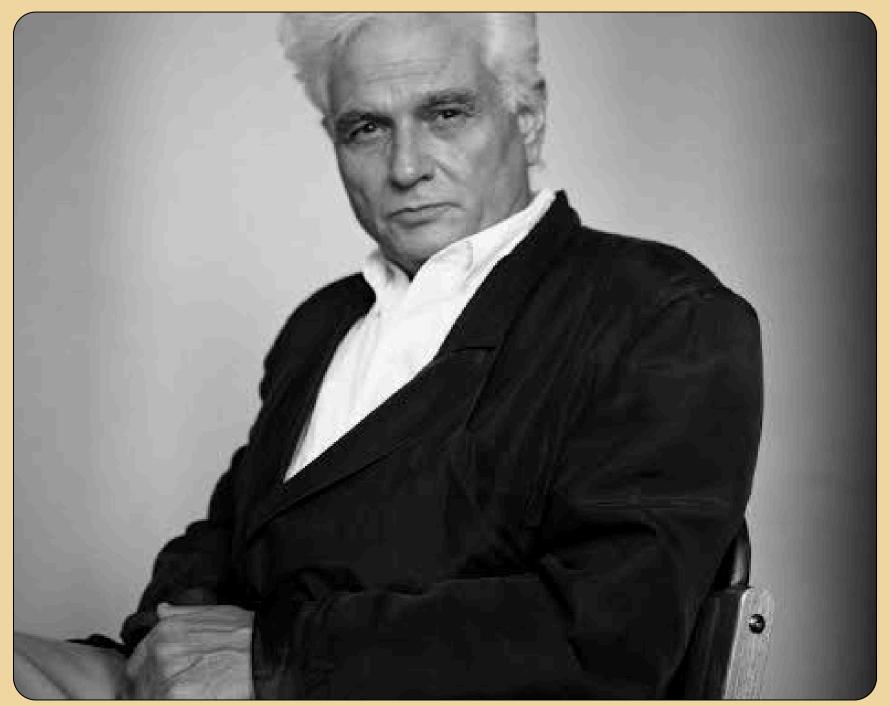
THE WAIT IS OVER FOR YOU, NAUGHTY TREATS AND TRICKSTERS!
KINKY CEILIDH KOLECTIV ARE OFFICIALLY BACK ON WEDNESDAY
THE 29TH OF OCTOBER. DRESS AS YOUR DARKEST DESIRE, DANCE
AS THE VEIL BETWEEN WORLDS GROWS THIN, AND JOIN THE KINKY
CHAOS AS PHANTOMS MEET FOLK! 21H - 23H

TICKETS:

6€ IN ADVANCE 8€ ON DOOR (DISCOUNT FOR THOSE IN COSTUME) Entrada autónoma

#### AULA DE FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA:

CICLO "A FILOSOFIA CONTRA A ESCOLA - DERRIDA". COM NUNO NABAIS



Evento gratuito

#### QUARTA 29 OUTUBRO ~ 21H30

NO REGRESSO À AULAS QUE MARCA O INÍCIO DO OUTONO, VOLTA FAZER SENTIDO A VELHA PERGUNTA: "PARA QUÊ A ESCOLA?" EM OUTUBRO VISITAMOS 4 GRANDES AUTORES DA FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA QUE SE CONFRONTARAM COM ESTA PERGUNTA.



# TRAD BALLS



Entrada autónoma

QUARTA 29 OUTUBRO ~ 22H

DANÇA E MÚSICA TRADICIONAIS EUROPEIAS - BAILE

# IVONE AMARAL OSMOSIS NUMA VIAGEM AO PASSADO



Evento gratuito

# **QUINTA 30 OUTUBRO ~ 19H**

IVONE AMARAL, ARTISTA LUSO ANGOLANA RADICADA EM ITÁLIA, APRESENTA EM LISBOA A SUA EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA "OSMOSIS", UM PROJECTO QUE NASCEU DO SEU REGRESSO ÀS ORIGENS, EM ANGOLA. COM UM OLHAR NAIF E SENSÍVEL, IVONE CAPTUROU O QUOTIDIANO DA VIDA AFRICANA, REVELENDO A ESSÊNCIA E A BELEZA DA CULTURA E DA IDENTIDADE DO CONTINENTE. A EXPOSIÇÃO "OSMOSIS" É UMA VIAGEM AO CORAÇÃO DA ÁFRICA, ONDE A FOTOGRAFIA SE ENCONTRA COM A MÚSICA PARA CRIAR UMA EXPERIÊNCIA MULTISENSORIAL RICA E ENVOLVENTE. ACOMPANHADA PELAS COMPOSIÇÕES DE MICK TROVOADA E KATIA LEONARDO, AS IMAGENS DE IVONE AMARAL TRANSPORTAM-NOS PARA UM MUNDO DE TEXTURAS E SONS, ONDE A ARTE SE TORNA UMA LINGUAGEM UNIVERSAL.

# MARTIN SUED 8 BERNARDO COUTO



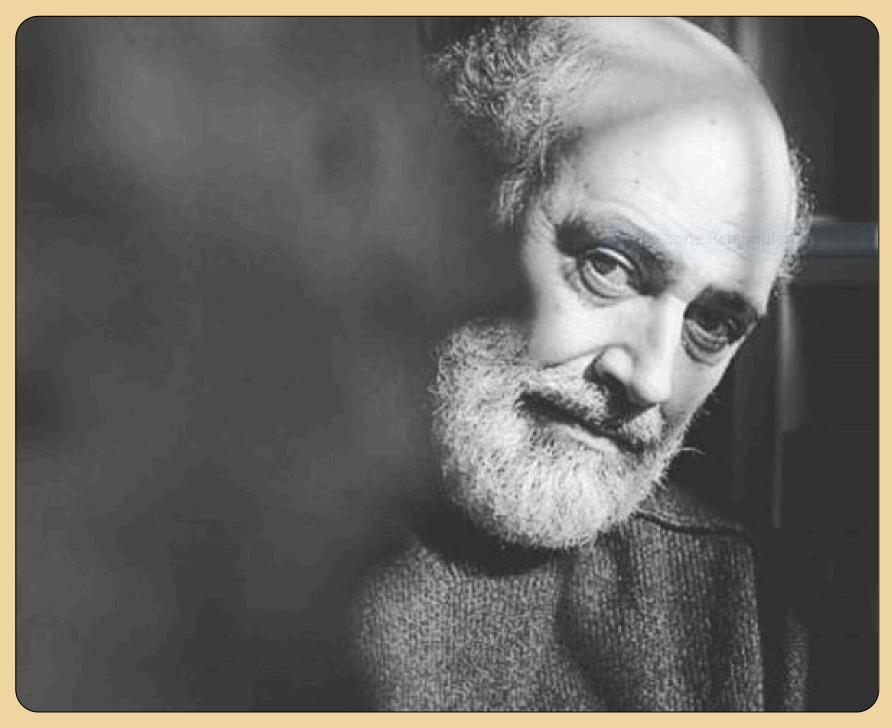
Entrada autónoma

### QUINTA 30 OUTUBRO ~ 21H30

GUITARRA PORTUGUESA E BANDONÉON ARGENTINO: EIS UM DUO SINGULAR QUE SE ESTREOU EM 2021 JÁ PERCORREU VÁRIOS PALCOS E AGORA COM UM ÁLBUM LANÇADO ESTE ANO UM CONCERTO ONDE VAI APRESENTÁ-LO AO VIVO. O ÁLBUM CHAMA-SE MARGENS E É O PRIMEIRO LONGA-DURAÇÃO DA DUPLA. O REPERTÓRIO ESCOLHIDO PARA MARGENS JUNTOU PROPOSTAS E ESCOLHAS DE AMBOS.



# STAND UP PHILOSOPHY POR NUNO NABAIS O CASO DO FILÓSOFO ESTRANGEIRO - ARISTÓTELES



Evento gratuito

#### **QUINTA 30 OUTUBRO ~ 21H30**

ESTE ANO CELEBRÁMOS OS NOSSOS 18 ANOS DE VIDA. ENTRÁMOS NA MAIORIDADE E, AO MESMO TEMPO, NA LEGALIDADE - GRAÇAS À ASSINATURA DE UM ACORDO DE CEDÊNCIA COM A CML. ESTÁ NA ALTURA, PORTANTO, DE CUMPRIR O NOSSO DEVER CÍVICO DE PARTICIPAR NA LUTA PELO DESTINO DA CÂMARA DE LISBOA, NÃO PELO VOTO, MAS PELO EXEMPLO.

# JAM JAZZ



# QUINTA 30 OUTUBRO ~ 22H30

ENCONTRO SEMANAL DEDICADA À MÚSICA JAZZ, E DE ENTRADA LIVRE PARA TODOS, COM PIANO DE CAUDA E BATERIA SEMPRE À DISPOSIÇÃO NO LOCAL. POR NORMA, A SESSÃO ESTARÁ ABERTA POR MANUEL OLIVEIRA, ALEXANDRE FRAZÃO, RODRIGO CORREIA, LUIS CUNHA OU TOMÁS MARQUES.

Evento gratuito

# JÚLIO RESENDE TRIO



**PassFábrica** 

#### SEXTA 31 OUTUBRO ~ 21H

JÚLIO RESENDE RESIDENTE HÁ MAIS DE 17 ANOS NA FÁBRICA, É UM PIANISTA E COMPOSITOR PORTUGUÊS, PIONEIRO DO GÊNERO FADO-JAZZ.AS SUAS TÉCNICAS DE IMPROVISAÇÃO DESENVOLVIDAS AO LONGO DOS SEUS CONCERTOS NA FÁBRICA, ARTICULAM DIFERENTES GÊNEROS MUSICAIS, DESDE O JAZZ, O FADO, A MÚSICA ERUDITA OU INCLUSIVE A MÚSICA ELECTRÓNICA, A CADA SEMANA TRAZ NOVAS NUANCES AO ACONCHEGO DA SALA NIETZSCHE.



#### FORRHALLOWEN



Entrada autónoma

#### SEXTA 31 OUTUBRO ~ 22H

O FORRÓ FACTORY É UM PROJECTO DEDICADO À PROMOÇÃO E
CELEBRAÇÃO DO FORRÓ EM LISBOA, CRIANDO UM ESPAÇO DE
CONVIVÊNCIA E APRENDIZADO PARA QUEM AMA CULTURA
NORDESTINA. PONTO DE ENCONTRO PARA DANÇARINOS E
AMANTES DO FORRÓ, UM AMBIENTE ACOLHEDOR ONDE SE VIVE A
TRADIÇÃO, COM RITMOS CONTAGIANTES.
21H- AULA DA INICIAÇÃO AO FORRÓ
22H- BAILE DE FORRÓ COM DJ E SURPRESAS
FORRÓ ESPECIAL HALLOWEEN

# AFRO JAM



Entrada autónoma

#### SEXTA 31 OUTUBRO ~ 22H

AFRO JAM CONECTA ARTISTAS DA DIÁSPORA COM ESPAÇOS CULTURAIS LOCAIS, OFERECENDO UMA PLATAFORMA PARA PARTILHAR A SUA MÚSICA. PROMOVE O INTERCÂMBIO CULTURAL E CRIA EXPERIÊNCIAS MEMORÁVEIS PARA O PÚBLICO EM PORTUGAL. OS NOSSOS PROJETOS FOCAM-SE NA FUSÃO ENTRE ESTILOS MUSICAIS TRADICIONAIS E CONTEMPORÂNEOS, INCENTIVANDO A COLABORAÇÃO ENTRE ARTISTAS E A EXPLORAÇÃO DE NOVOS SONS QUE REFLETEM A RICA HERANÇA CULTURAL DA ÁFRICA OCIDENTAL E DE OUTRAS REGIÕES. TODOS OS MÚSICOS SÃO CONVIDADOS A PARTICIPAR E NÃO PAGARÃO ENTRADA.

#### FOGUEIRA & RÁDIO BARRAKA



PassFábrica

#### SEXTA 31 OUTUBRO ~ 22H30

SARMENTO CELEBRA O LANÇAMENTO DO SEU NOVO EP, FOGUEIRA, COM UM CONCERTO INTIMISTA NA FÁBRICA BRAÇO DE PRATA. O MÚSICO APRESENTA AS SUAS CANÇÕES EM PORTUGUÊS, ACOMPANHADO APENAS POR DAVIDE RODRIGUES NA PERCUSSÃO, NUM FORMATO QUE UNE SIMPLICIDADE E INTENSIDADE.

EM PALCO, O FOGO TRANSFORMA-SE EM SOM: A BATIDA, O ECO DA GUITARRA E A VOZ DESENHAM UMA PAISAGEM DE COMUNHÃO E QUIETUDE.

RÁDIO BARRAKA, SELECIONADO E MISTURADO POR SARMENTO, É ALGO ENTRE UM PROGRAMA E UM DJ SET, ONDE SE ABRE ESPAÇO PARA SONS ANTIGOS E MODERNOS, ENTRELAÇANDO CULTURAS E BATIDAS.



#### SEXTA 31 OUTUBRO ~ 23H

A BLACK TOTAL É UM ENCONTRO EM LISBOA QUE CELEBRA A BLACK MUSIC, IDENTIDADE E EXPRESSÃO. PARA DANÇAR, RELAXAR, FAZER ENCONTROS EM UM AMBIENTE SEGURO NUM BAILE CHARME COM ESSÊNCIA BRASILEIRA. PREPARA-TE PARA UMA CELEBRAÇÃO PODEROSA COM UM TRIBUTO ESPECIAL AO REI DO POP, MICHAEL JACKSON, THRILLER, A COMBINAÇÃO PERFEITA PARA UMA NOITE DE HALLOWEEN. UMA NOITE DE RITMO, ENERGIA E CONEXÃO, COM UM TIME DE PESO, DJ SWINGUEIRO, DJ SLICK, CAMIS, GUI DO BALANÇO E WIT VIEIRA JUNTOS FORMAM A BLACK TOTAL LX.



# FIESTA DE DÍA DE MUERTOS: HUECANÍAS ENSAMBLE



PassFábrica

#### SÁBADO 01 NOVEMBRO ~ 20H

DEPOIS DE SE APRESENTAR DO MÉXICO A VANCOUVER, CANÇÕES E SUSPIROS CHEGA AGORA A PORTUGAL COM UMA PROPOSTA INTIMISTA QUE COMBINA: CANÇÕES MEXICANAS DE CONCERTO E TRADICIONAIS, LEITURAS DE JUAN RULFO, AUTOR QUE RETRATA A MEMÓRIA E A MORTE, A CELEBRAÇÃO DO DIA DOS MORTOS, ENTENDIDA COMO PONTE ENTRE A VIDA E A AUSÊNCIA.

A VOZ DA SOPRANO LIBERTAD HERNÁNDEZ E A GUITARRA E ARRANJOS DE JESÚS GUARNEROS UNEM-SE NUM RECITAL DE CERCA DE 50 MINUTOS, ONDE MÚSICA E PALAVRA CONVIDAM A REFLETIR SOBRE A TRADIÇÃO MEXICANA E A SUA FORÇA UNIVERSAL.

# FIESTA DE DÍA DE MUERTOS: CARIBE



PassFábrica

#### SÁBADO 01 NOVEMBRO ~ 21H30

UM BAILE AO VIVO DE MUSICA LATINA E SALSA COM ESSENCIA TROPICAL DE RAIZES AFRICANAS. PARA PISAR O CHAO COM ALEGRIA E E SUAR RIOS DE VIDA, UM TRIO DE EXPERTOS COMPOSTOS POR SEBASTIAN SHERIF, ALEJANDRO RODRIGUES, IVAN CAMPILLO



# FIESTA DE DÍA DE MUERTOS: ESPÍRITO NATIVO



PassFábrica

# SÁBADO 01 NOVEMBRO ~ 22H30

"SONES DE MÉXICO"

ESPÍRITO NATIVO TRAZ A ESTE CONCERTO TEMAS TRADICIONAIS MEXICANOS DO SON JAROCHO, DO SON HUASTECO E DO SON ISTMEÑO. LONGE DE SE RESUMIR APENAS À MÚSICA MARIACHI, A MÚSICA MEXICANA COMPREENDE UMA SÉRIE DE GÉNEROS MUSICAIS REGIONAIS, DOS QUAIS OS "SONES" SOBRESSAEM, QUER SEJA PELA SUA POESIA POPULAR, PELAS DANÇAS E COMUNIDADES ASSOCIADAS (FANDANGO) OU PELA SUA FORÇA RÍTMICA, À QUAL A INFLUÊNCIA AFRICANA NÃO É ALHEIA. POR OUTRO LADO, A INFLUÊNCIA ESPANHOLA (DO BARROCO E DA ANDALUZIA) E A INDÍGENA (NA TEMÁTICA) ESTÃO IGUALMENTE PRESENTES.

JACQUELINE MERCADO – VOZ E GUITARRA, RUI MEIRA – GUITARRA E REQUINTO JAROCHO, DENYS STETSENKO – VIOLINO E QUIJADA, HERIBERTO ROJAS – CONTRABAIXO, IÚRI OLIVEIRA – PERCUSSÃO

# FIESTA DE DÍA DE MUERTOS: TODESTRIEB



PassFábrica

#### SÁBADO 01 NOVEMBRO ~ 23H

TODESTRIEB É UMA PERFORMANCE SONORA QUE UNE A POESIA (FEDERICA ORTIZ) E A COMPOSIÇÃO EXPERIMENTAL (SERVANDO SERRANO) NUMA EXPERIÊNCIA IMERSIVA DE 25 -30 MINUTOS. A PROPOSTA NÃO CONSISTE EM MUSICAR POEMAS, MAS EM FUNDIR VOZ E SOM NUMA ÚNICA MATÉRIA AFECTIVA, SEM HIERARQUIAS NEM FRONTEIRAS ENTRE PALAVRA E ÁUDIO. OS POEMAS SONOROS INCLUEM: REVERBERAR, MÉXICO SÉCULO XXI, JAGUAR TZELTAL, ARENALES TRISTES, CARTÓGRAFO, CENÁRIOS, FRAUENFUGE E ODISSEIA MESTIÇA. AO CONTRÁRIO DE OUTRAS PERFORMANCES QUE PRIVILEGIAM O VISUAL, AQUI OPTÁMOS POR TRABALHAR EXCLUSIVAMENTE COM O SONORO.

# FIESTA DE DÍA DE MUERTOS: DJ SILVIO YANA



SÁBADO 01 NOVEMBRO ~ 23H30

PARA OS AMANTES DA MUSICA LATINO AMERICANA NUM SETTING
INTIMISTA