AGENDA

11-16 DE NOVEMBRO



O PROGRAMA PREVISTO PARA A QUARTA-FEIRA
11/NOVEMBRO ESTÁ ADIADO/CANCELADO

ERSATZ - LANÇAMENTO DO LIVRO "TODOMUNDO SLAM" - JAM DE JAZZ
STAND UP PHILOSOPHY - JULIO RESENDE TRIO - G COMBO - TRADBALLS
ERICK ENDRES - RÁDIO MIÚDOS - MAMADEMBA & FRIENDS - MBYE EBRIMA
FEIRA CULTURAL DIÁSPORA AFRICANA - SEGUNDA BADERNA
SARAPATEL SESSION

A AGENDA PREVISTA
PARA A QUARTA-FEIRA
11 DE NOVEMBRO
TERÁ DE SER
ADIADA/CANCELADA
POR MOTIVOS
METEREOLÓGICOS
E PARA COOPERAR
COM AS ORIENTAÇÕES
DA PROTEÇÃO CIVIL
PARA QUE TODOS
FIQUEM
RESGUARDADOS
DURANTE A
TEMPESTADE CHARLES

ERSATZ

LABORATÓRIO DE INVESTIGAÇÃO E CRIAÇÃO



QUINTA 12 DE NOVEMBRO ~ 18H

O PROGRAMA ABORDA A AUTORIDADE DAS IMAGENS, A LINGUAGEM SINTÉTICA, A IDENTIDADE MEDIADA E A INFLUÊNCIA DOS SISTEMAS TECNOLÓGICOS NA PERCEPÇÃO HUMANA. A INVESTIGAÇÃO ARTÍSTICA VAI ENGLOBAR INSTALAÇÕES, ESTUDOS DE IMAGEM EM MOVIMENTO, COLABORAÇÕES SONORAS E ESCRITA. ESTE PRIMEIRO CICLO DE RESIDÊNCIA DESENVOLVE UMA INSTALAÇÃO AUDIOVISUAL EM REDE. FILMES DE ARQUIVO E UM CONJUNTO PREEXISTENTE DE IMAGENS E TEXTOS GERADOS CONSTITUEM A MATÉRIA DE UM SISTEMA DE COMPOSIÇÃO ORIGINAL.

TODO MUNDO SLAM

LANÇAMENTO DA ANTOLOGIA + DEBATE



EVENTO GRATUITO

QUINTA 12 DE NOVEMBRO ~ 20H

A ASSOCIAÇÃO FALA ORGÂNICA E A EDITORA URUTAU
TÊM O PRAZER DE CONVIDAR PARA A APRESENTAÇÃO DO LIVRO
"TODO MUNDO SLAM – UMA ANTOLOGIA".
CONVERSA COM DJ HUBA, LUÍS PERDIGÃO, MARINA CAMPANATTI,
GONÇALO ANTUNES E MARIA GIULIA PINHEIRO.

JAM DE JAZZ



QUINTA 12 DE NOVEMBRO - 22H

ENCONTRO SEMANAL DEDICADO À MÚSICA JAZZ, E DE ENTRADA LIVRE PARA TODOS, COM PIANO DE CAUDA E BATERIA SEMPRE À DISPOSIÇÃO NO LOCAL . A SESSÃO É ABERTA POR MANUEL OLIVEIRA, ALEXANDRE FRAZÃO, RODRIGO CORREIA, LUIS CUNHA OU TOMÁS MARQUES.

STAND UP PHILOSOPHY POR NUNO NABAIS

HOUSE SUMMIT



SEXTA 13 DE NOVEMBRO - 21H30

JÚLIO RESENDE TRIO

COM CARLOS BARRETTO E JOEL SILVA



PassFábrica

SEXTA 13 DE NOVEMBRO ~ 21H30

JÚLIO RESENDE, RESIDENTE HÁ MAIS DE 17 ANOS NA FÁBRICA, É UM PIANISTA E COMPOSITOR PORTUGUÊS, PIONEIRO DO GÊNERO FADO-JAZZ. AS SUAS TÉCNICAS DE IMPROVISAÇÃO DESENVOLVIDAS AO LONGO DOS SEUS CONCERTOS NA FÁBRICA, ARTICULAM DIFERENTES GÊNEROS MUSICAIS, DESDE O JAZZ, O FADO, A MÚSICA ERUDITA OU INCLUSIVE A MÚSICA ELECTRÓNICA, A CADA SEMANA TRAZ NOVAS NUANCES AO ACONCHEGO DA SALA NIETZSCHE.

TRADBALLS

BAILE DE DANÇAS TRADICIONAIS



Entrada autó

SEXTA 13 DE NOVEMBRO - 22H

NA TERTÚLIA TRAD, TUDO (OU QUASE TUDO!) PODE ACONTECER: UMA DANÇA, UMA MÚSICA, UM BAILE, UM CONCERTO, UMA SESSÃO DE DJAY FOLK OU UMA JAM SESSION, PARA A QUAL OS MÚSICOS SÃO SEMPRE BEM-VINDOS. JUNTEM-SE A NÓS, AMIGOS E CONHECIDOS, CARAS NOVAS E DE SEMPRE, BAILARINOS E CURIOSOS!

ERICK ENDRES



PassFábrica

SEXTA 6 DE NOVEMBRO - 23H30

UM ANO APÓS O LANÇAMENTO DE 'ME ALUGA E FALA DE AMOR', ERICK ENDRES, NATURAL DO SUL DO BRASIL, SEGUE DESENVOLVENDO A SONORIDADE APRESENTADA EM SEU SEXTO ÁLBUM SOLO, COM A GUITARRA COMO ELEMENTO CENTRAL. O REPERTÓRIO APROXIMA AINDA MAIS SUA LINGUAGEM AUTORAL DE RITMOS LATINOS, INCLUINDO RELEITURAS DE COMPOSIÇÕES DE ARTHUR DE FARIA, TÂNIA MARIA E DANIEL MAZA ALÉM DE NOVAS CANÇÕES. A BANDA CONTA COM GABRIEL CATANZARO NO BAIXO, ROGERIO PITOMBA NA BATERIA E JELBER OLIVEIRA NOS TECLADOS.

INTRODUÇÃO À RÁDIO MIÚDOS



Inscrições via
https://workshops.radiomiudos.pt/

SÁBADO 14 DE NOVEMBRO ~ 15H

ESTE WORKSHOP PRÁTICO ORIENTA TODAS AS ETAPAS DE CRIAÇÃO DE UM PODCAST COM AUTONOMIA. O PROGRAMA ABRANGE A ESCRITA PARA VOZ E RITMO DE LEITURA, TÉCNICAS DE GRAVAÇÃO COM TELEMÓVEL OU MICROFONE, E EDIÇÃO DE ÁUDIO NO AUDACITY (CORTES, VOLUMES, EQUALIZAÇÃO, RUÍDO E FADES). ENSINA TAMBÉM A EXPORTAR EM MP3/WAV E A PUBLICAR O PROGRAMA EM PLATAFORMAS DIGITAIS. FACILITADA PELA EQUIPA DA RÁDIO MIÚDOS, A SESSÃO DISPONIBILIZA TODO O MATERIAL NECESSÁRIO PARA OS PARTICIPANTES DESENVOLVEREM OS SEUS PROJETOS.
DOS 5 AOS 15 ANOS.

MAMA DEMBA & FRIENDS

POWERED BY MINDEL SOUNDSYSTEM



Entrada autónoma - 10€

SÁBADO 14 DE NOVEMBRO ~ 21H

MAMA DEMBA & FRIENDS É UMA RESIDÊNCIA MENSAL QUE VAI COMEÇAR ACONTECER NA FÁBRICA DO BRAÇO DE PRATA, EM LISBOA. UM SOUNDSYSTEM E VÁRIOS DJ'S VÃO ANIMAR AS MUITAS SESSÕES DE SABURA E CULTURA COM UM ÚNICO OBJETIVO: ARRECADAR FUNDOS PARA A GRANDE CELEBRAÇÃO DOS 11 ANOS DO PROJECTO MAMA DEMBA QUE VAI ACONTECER NO DIA 15 DE MAIO DE 2027, NA SUA TERRA NATAL, SÃO VICENTE CABO VERDE!

MBYE EBRIMA



PassFábrica

SÁBADO 14 DE NOVEMBRO ~ 21H30

GRIOT GAMBIANO E MESTRE DA KORA, MBYE EBRIMA TRAZ NO SANGUE UMA ANCESTRAL LINHAGEM DE GUARDIÕES DA MEMÓRIA DA ÁFRICA OCIDENTAL. RADICADO EM PORTUGAL DESDE 2015 APÓS PASSAGEM PELA TANZÂNIA, FUNDOU O 1.º FESTIVAL DE KORA NO PAÍS E EXPANDIU O INSTRUMENTO AO CRUZAR A TRADIÇÃO COM JAZZ, FADO E ELETRÔNICA EM PARCERIAS COM SELMA UAMUSSE E RITA SILVA. JÁ PASSOU POR PALCOS COMO FUNDAÇÃO GULBENKIAN E FESTIVAL IMINENTE, SENDO REFERÊNCIA VIBRANTE DA CENA CULTURAL.

G COMBO



PassFábrica

SÁBADO 14 DE NOVEMBRO - 23H30

G COMBO É UM COLETIVO MULTICULTURAL NASCIDO EM LISBOA QUE TRANSFORMA O PALCO NUMA VIAGEM SONORA VIBRANTE. COM A FUSÃO LATINA COMO PONTO DE PARTIDA, A BANDA REÚNE MÚSICOS DE DIFERENTES NACIONALIDADES PARA DAR PROTAGONISMO A RITMOS CONTAGIANTES COMO A CUMBIA, A RUMBA, O REGGAE E A SALSA. A SUA IDENTIDADE É FORTEMENTE MARCADA PELA DIVERSIDADE CULTURAL E POR UMA ENERGIA TRANSBORDANTE AO VIVO, TRANSFORMANDO CADA CONCERTO NUMA FESTA DE EXPLORAÇÃO RÍTMICA SEM FRONTEIRAS.

FEIRA CULTURAL DA DIÁSPORA AFRICANA



PAGUE O QUANTO PUDER

DOMINGO 15 DE NOVEMBRO - 12H

A FEIRA CULTURAL DA DIÁSPORA AFRICANA ACONTECE TODO O SEGUNDO DOMINGO DE CADA MÊS, COM UMA OCUPAÇÃO TOTAL DA ANTIGA FÁBRICA DO MATERIAL DE GUERRA. PRAÇA DO INTERCÂMBIO, DA CELEBRAÇÃO, DA ENTREAJUDA, DA COLABORAÇÃO, DA VISIBILIDADE, DA INFORMAÇÃO E DA MEMÓRIA, OFERECE 10 HORAS DE PROGRAMAÇÃO CULTURAL INTERATIVA ALIANDO PERFORMANCE E PEDAGOGIAS PARA TODAS AS GERAÇÕES, MISTURADAS A UM MERCADO POPULAR ABUNDANTE DE ESPECIALIDADES REGIONAIS, DE LINGUAGENS, PRÁTICAS E VIVÊNCIAS ATUAIS E ANCESTRAIS.

SEGUNDA BADERNA



SEGUNDAS-FEIRAS ~ 19H

SARAPATEL SESSION



Pague o quanto puder

SEGUNDAS-FEIRAS - 21H30

SARAPATEL SESSION É UMA CELEBRAÇÃO DA MÚSICA BRASILEIRA EM SUA FORMA MAIS LIVRE E SABOROSA. O PROJETO PROMOVE ENCONTROS MUSICAIS ESPONTÂNEOS ENTRE ARTISTAS INDEPENDENTES, MISTURANDO RITMOS, IMPROVISOS E A PLURALIDADE DA SONORIDADE BRASILEIRA. A CADA SEMANA, O PALCO SE TRANSFORMA EM UM CALDEIRÃO SONORO – REPLETO DE GROOVE, BRASILIDADE E CRIATIVIDADE – ONDE O JAZZ ENCONTRA OS TEMPEROS DO BRASIL. CONVIDADOS ESPECIAIS TODAS AS SEGUNDAS-FEIRAS.